

Ernesto Cancino Suasnavar

Nato in Messico nel 1982, ha iniziato gli studi musicali presso la Facoltà di Musica dell'Universidad Veracruzana, sotto la guida di Enrique Velasco e Roberto Aguirre.

In Italia consegue la laurea di I e II livello rispettivamente presso il Conservatorio "Giuseppe Tartini" di Trieste e "Giuseppe Verdi" di Torino, entrambe sotto la guida Frédéric Zigante.

Ha partecipato a numerose masterclass con musicisti di fama internazionale quali: Remy Boucher, Lucia Pizzutell, Judicael Perroy, Oscar Ghiglia, Eliot Fisk, Alfonso Moreno, Álvaro Pierri, Paolo Pegoraro, John Williams, Stefano Grondona, Eduardo Fernández.

Si è esibito in diversi recital in Messico, Italia, Spagna, Paesi Bassi, Romania, Svizzera, Francia e Belgio sia come solista che in diverse formazioni. Fra le quali L'Orchestra di chitarre di Xalapa, Hexacorde Ensemble, L'Officina di Orfeo, Carpe Diem trio, Duo Cancino-Bocevsky, La Chimera.

In Messico è stato professore delle Università dello Stato del Chiapas e Durango, dove insieme alle istituzioni statali ha partecipato nello sviluppo di progetti di orchestre di chitarra per bambini vulnerabili.

Come didatta è stato ospite in numerosi progetti, corsi e masterclass presso istituti pubblici e privati in Italia, Messico e Spagna.

Attualmente svolge attività presso l'Accademia Suzuki Talent Center e il Collegio San Giuseppe di Torino.